Episode 1

Lors d'une ruelle du centre ville Des jeunes gens occupaient l'espace des passants Ils riaient bouche en grand Chaque groupe dans son île

Au regard de Février Le climat était doux Avec nous Et le moment était bon à vivre

Ils avaient les poches pleines Et la bouche vers chacun

Ils avaient la nuit pour eux Et un verre à la main

Ils avaient ce que je n'ai plus Que je désir encore Un corps sans frein, à nu

Quand je ne sais pas ce qui se passe après minuit Eux, en tâtent le fond jusqu'au petit matin

Lorsque la pente La lente descente d'une main dans le dos Présage l'entente silencieuse Lèvres contre nuques

Je pars me rentrer

Si la ruelle du centre-ville ferme ses fenêtres à la lumière et au bruit Ses murs font office de pissotières Lavés par la pluie

Tout s'éteint. Les yeux fuient On appelle cela, pleurer dans son sommeil

Et vous voudriez me retenir dans un lit?

Donnez-moi confort et tranquillité Installez-moi dans une jolie maison loin du tumulte Et je crève d'ennui puis de chagrin, de ne pouvoir vivre ce qui vibre À chaque recoin

Pourtant dehors, ce n'est pas toujours beau à voir C'est parfois le pire C'est souvent le meilleur malgré ce qu'on voudrait nous faire croire C'est du vivant et j'en suis Dans la rue, des visages Croisés, observés, sitôt oubliés Remplacent mes absents Remplissent Quelques instants mes pensées

Ce que je rumine. Un ami est mort il a quelques semaines Ma mère, il y a deux ans. Est un abîme. Ou une maison sans toit

L'autre jour, une collègue m'a dit Je fête l'amour de moi-même J'avais entendu, Je fête la mort de ma mère Je me disais que c'était étonnant pour une Saint-Valentin Je me disais que ma mère est partout, dans mon esprit

L'ami s'appelait Philippe
Ce qui le rendait heureux c'était de prendre des photos en se baladant
Ce qui le rendait malheureux
Je ne sais pas
Au point de
Se pendre

Tout ça pour dire que, (que)
Il n'y a rien de pire que soi-même
Il n'y a rien de pire que soi-même comme centre de gravité
Pour rire
Pour tenir
Assez longtemps, jusqu'au lendemain

Tout ça pour dire que, *(que)* L'autre n'est peut-être pas un ennemi

Je peux l'aimer sans qu'il soit mon ami Vivant. Que j'entends dire, Laisse-moi sortir

Laissez-moi sortir. Laissez-moi sortir tous les jours. Pas très loin

L'autre fois j'ai rencontré l'inconnu en bas de chez moi Entre la cime d'un arbre et les racines de l'azur

Laissez-moi sortir user mes semelles plates A la surface de cette terre ronde De trop nous manger

Dans son ventre J'y passerai assez de temps avachie On appelle cela l'éternité

Et vous voudriez me retenir assise?

Laissez-moi sortir Faire tomber plus loin la sueur de mon front Regardez mes quatres murs Ils ne suffisent pas A me contenir, à m'affronter

Je dois manquer de cette vie intérieure quand sur les vitres, les files d'eau défilent sans efforts, mouillent sans pleurs Je dois manquer de cette vie intérieure Qui fait tout mon bonheur dehors, d'urgence

Laissez-moi sortir à genoux, même A la recherche d'un vitrage pour m'y voir Debout

Laissez-moi sortir Il n'y a que comme cela que je me supporte Sur mes pieds, me porte

Car je ne suis qu'un désir Celui de survivre parmi l'ennui Parmi la nuit Avec ce qu'elle donne à voir de la mort

Peut-être que je ne sais pas faire Comme les autres, la vie comme elle est Peut-être que je ne sais pas

Peut-être est-ce qu'une question de ventre dans mon corps

Peut-être Peut-être qu'espérer est un malheur Un feu fuyant cachant un autre feu Aveuglant

Peut-être que l'autre Est, ce qu'on en pense Un ennemi pour nous plaire

Peut-être qu'hier Était mieux que maintenant Où se vautre Nos vieux penchants

Ce sont nos seuls amis de vingt ans

Peut-être
Que prendre une ruelle pour une partie du monde
Est une illusion
Tout aussi inutile que la prudence

Peut-être Qu'une ombre va me prendre puis me tuer Une fois à terre Je ne voudrais que mon lit dans ma chambre Peut-être Que je ne sais pas encore le vrai malheur Celui qui tue avant la mort Enfin, je joue de tous mes membres L'ardeur

C'est ma seule manière de croire en moi En mes choix

Peut-être que ces jeunes gens ne m'ont pas vu Descendre l'escalier

Peut-être qu'à leur âge Je suis transparence

Peut-être qu'ils ne savent pas encore Vieillir

Les groupes se dissolvent Les semelles décollent

Les jeunes gens Dessoûllent

La rue n'est plus la même Au petit matin, seule

Les pavés usés Laissés en friche Par la foule affriolée, luisent

L'éveil révèle Les traces de la tricherie Sur nos gueules

Le jour se redresse Broie nos certitudes de la veille A la meule

Quand les heures de nuits, fléchissent Prêtent à chuter Raides Il faut tenir l'avenir pour responsable

Quand de toute façon il faut rentrer, laide Les miroirs sont à leur place Suffit-il de les éviter ?

Si l'on pouvait respirer dans le sable

Puis. Quand Rien de tout ça n'est grave Laissez-moi sortir passer sur la couche précédente Une couleur qui se lave A l'eau de mon puits

Puis. Quand Pour tout ce que je viens de vous dire Je veux bien avoir tort Pour m'en sortir